

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конте почт. шл. 143.322.
Адреса для телеграм:
"Діло", Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зол.
Чвертьріччя 14-00 "
Півріччя 26-00 "
Річно 48-00 "

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді,
Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,
Швейцарії 6 шв. фр., Чехослова-
ччині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бол-
гарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.,
Зміна адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
25 сот.

Народний Зїзд у Львові.

ДИСКУСІЯ.

У першому дні Зїзду забирали по черзі голос: Д. Паліва, який засадничо погоджувався з резолюціями політичного референта ред. В. Мудрого, виступав лише проти стилізації резолюції про міжнародні зобов'язання Польщі і зголосив додаткову резолюцію в осудом деяких кроків провладу та застереженнями на будуче. 2) *Пос. Мілена Рудницька* в довшій промові осперювала аргументи політ. референта, заявляючи проти його резолюцій і підтримуючи в дечому ред. Паліва. 3) *о. Прийма* (з Дуліб) п'янував фальшиве інформування провінції про обличчя партійного центру деякими одиницями. 4) *Дмитро Кузик*, студент асовував настрої студентської молоді, сперти, на жаль — як показалося з його промови — на повсім, здебільша, невірних інформаціях та на пропаганді ворожих партій течій. 5) *П. Агатов* Добрянський заявив себе лише прихильником "опозиції". 6) *Ред. В. Кузьмович* аналізував українську національну дійсність. В політич. діяльності не можна керуватися почуттями, лише розумом. Промовляв за політичним реалізмом. 7) *Пос. Остап Луцький* пояснював цілу низку моментів з діяльності тимчасового політ. провладу в 1930-31 рр. і Парламентарної Репрезентації. Рако виступив проти безвідповідальності: а) внутрішньої внутр.-партійної боротьби і проти браку повного довіри до розуму і досвіду своїх керівників. 8) *Д-р О. Марітчук* аргументував потребу міжпарламентарної ради і зголосив відповідні резолюції. 9) *Гринько Скасків*, господар з Підкарпаття, застерігся проти орудування фірмою "мас" людьми, які з масами мають небагато спільного. 10) *Ред. І. Кедрин*, признаючи деякі неясності в минулому партії, обвинувачував ред. Паліва, як головного винуватця ідеологічно-тактичного хаосу. УНДО є національним рухом — дуже різко перемінювати його на реєстровану партію, фразами не дається цього зрозуміти. 11) *Михайло Воробець* (зі Львова) апелював до солідарності. 12) *Д-р Венгловський* боровся авторитет провладу, якого не вільно підтримувати.

ПРИКРІ ІНЦИДЕНТИ:

В тому моменті, вже ок. 10-ої год. ввечора, вернувшись з наради комісія-матка, пропонуючи список кандидатів до нового Центрального Комітету. На тему, чи перервати дискусію і перевести збір Центрального Комітету перед прийняттям резолюцій, чи після дискусії і резолюцій, — відбулася палка дискусія. Величезна більшість заявила за негайним вибором П. К., прихильники до становили *д-ра Левицького*, який м. ін. заявив, що колиб т. зв. опозиція з ред. Палівом аби хотіла перейняти весь провід партії і всерівновідповідальність — більшість підпорядкується їй.

Голова комісії-матки *о. прлат Куніцький* відчитав листу, складену комісією-маткою. Тут прийшло до прикрого інциденту у зв'язку з виступом *д-ра Муровича*, адвоката з Заболотова, який налічивав напастями і непристойно нападками на кількох кандидатів, пропонуваних комісією, а саме на ред. В. Мудрого, пос. Луцького і *о. прлат Куніцького*, "погромувати", що коли виберуть двох перших, він виступить з партії. Голова зборів, *д-р І. Блажевич*, прикликав до порядку *д-ра Муровича*, а зачеплені ним особисто — дали йому з місця гостру відправу. Підчас промови ред. В. Мудрого кинув під його адресу провокаційний оклик присутній на салі п. Мурович — молодийши (брат адвоката). Величезне обурення сали примусило його вийти з неї.

Після того інциденту Народний Зїзд прийняв 66 голосами проти 23 цілий пропозиційний едикт без ніяких змін (подаємо його окремо). На тому обізнано наради 1-го дня Зїзду, після 12-ти годин ночі.

ДРУГИЙ ДЕНЬ ЗІЗДУ.

Наради велися другого дня у салі "Бесіди". Першим промовцем був 1) *д-р Витицький*, адвокат з Дрогобича, що виступав проти точки зору про міжнародні зобов'язання Польщі. Зголосив окремий резолюції. Після п. 2) *Михайла*

Матискевича і 3) *Михайла Ліцака*, 4) *д-р В. Загайкевич* підтримував ред. Паліва. Те саме зробив 5) *п. Булак*. 6) *Дир. В. Кузьмович* вияснював деякі моменти своєї першої промови, фальшиво зрозумілої деякими учасниками Зїзду. 7) *Федь Волошин* з Ворони (Товмаччина) селянин, відчитав промову проти резолюцій політ. референта. 8) *Пос. В. Козан* боровив ред. Паліва, зате 9) *пос. Г. Тершаковець* саме ред. Паліва закидав цілу низку прогріхів, як моральному винуватцеві й авторові минулих зигзаків. 10) *Завалихут* не вніс до аргументів "опозиції" нічого нового. 11) *Д-р Хомицький* відмежувався в імені опозиції від вчорашнього виступу *д-ра Муровича*. 12) *Ред. В. Мудрий* полемізував з ред. Палівом і пос. М. Рудницькою, змальовуючи різні подробиці діяльності б. провладу та жахливої дійсності з часів т. зв. "пацифікації" і після неї. 13) *Іван Віщук*, селянин привівся до становили ред. Паліва. 14) *Інж. Гарасимович* не бачить кризи ідеології, лише людей. Опозиція сама не знає, чого хоче і між собою не узгодила становили. 15) *Сен. О. Кисілевська* звертає увагу, що лише критикується послів, не підкреслюючи їх безперечних заслуг. Зголосив поправки до резолюцій. 16) *Д-р К. Троля* атакував опозицію за безплановість та анархічність виступи.

В тому місці на внесок пос. *Великановича* перервали дискусію (записаних було ще 21 промовців!).

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ РЕФЕРАТ.

До слова прийшов організаційний референт *ред. В. Целевич*. Зміст того реферату подамо у завтрашньому числі.

ПРОДОВЖЕННЯ ДИСКУСІЇ.

Реферат п. Целевича закінчив першу половину другого дня. Описав продовжувано дискусію, й організаційні справи. 1) *І. Ліщинський* заповів свій виступ з партії на випадок прийняття резолюції про польські міжнародні зобов'язання. 2) *П-ні Влянка Баран* п'янувала відсутність на Зїзді жінок. Оголошує резолюцію з признанням достойної постані українських мас підчас виборів. 3) *п. Бараник* в імені Повітового Народного Комітету з Заліщик промовляв проти 5-ої резолюції політичного референта. Пропонує спершу занесувати ту резолюцію на всіх поодиноких повітових Народних Комітетах.

ПОЛІТИЧНІ РЕЗОЛЮЦІЇ.

В цьому місці *д-р І. Блажевич* забрав слово в імені комісії, вибраної з самого ранку 2-го дня Зїзду для узгодження усіх резолюцій. До тої комісії належали: *д-р І. Блажевич*, *о. прлат Куніцький*, *В. Кузьмович*, *В. Мудрий*, *Д. Паліва*, *М. Рудницька* і *Е. Храпливий*. В нарадах комісії ред. Паліва не брав участі. Найважливіша зміна з якою прийшла комісія, була пропозиція не приймати вже нині найбільш осперюваної т. зв. "автономістичної" резолюції, виходячи з того застереження, що ця справа не була ще на краєвому терені, в низових партійних установах достаточного вияснена і тому — як виявлялося з дискусії, з голосів опонентів — є цілком фальшивою інтерпретація. Однак тому, що ця справа є найтісніше зв'язана з питанням тактики — комісія пропонує резолюцію, щоб доручити провладі виробити платформу політ. тактики і скликати спеціально для цієї цілі окремий Народний Зїзд найдаліше до кінця 1932 року.

До слова приходить ред. *Дж. Паліва*. Полемізує з п. Кедриним і Тершаковцем. Відкидає пропозиції *ниж резолюції* і заявляє, що на будуче ЦК мусітиме поділитися хіба на групи для вироблення ідеологічних напрямків і плазари: закінчення ЦК будуть тільки узгоджувати всілякі справи, при чому провід буде керуватися постановами більшості.

Дуже річезо промовляв в обороні авторитету провладу та на партійною єдністю селянин *Павук Михайло* з Галичини. Крім цього промовляв в справі резолюцій пос. *д-р Дмитро Левицький*, пос. *Луцький*.

Після промов *о. прлат Куніцького* і ред. Целевича починає сесія *Ішак* з Рогатинщини, що

ВІД ВИСОТИ ОЩАДНОСТЕЙ.

відданих до вжитку українським економічним установам, залежить наша економічна самовистарчалість і незалежність.

Тому складайте свої ощадності

в Кооперативному Банку „Дністер”
у Львові, вул. Руська ч. 20.

вказував на потребу організації селянства та створення в тій цілі окремого курсу організаторів *Агат. Добрянський* звертає увагу на організацію міст, особливо українського міщанства у Львові. Подає відповідні резолюції.

Ред. *В. Мудрий* зазначає, що між обома течіями, які проявилися в часі дискусії, прийшло до компромісу, якого вислідом є спільні політичні резолюції такого змісту:

ПОЛІТИЧНІ РЕЗОЛЮЦІЇ НАРОДН. ЗІЗДУ.

1) Обстоюючи твердо програму партії з 19 листопада 1926 р. Народний Зїзд вважає за необхідну точку для практичної політики партії постанови Народних Зїздів: а) з 19 листопада 1926 р., в якій читаємо: „Змагаючи до здійснення найвищого права нації Українське Національно-Демократичне Об'єднання вважає своїм обов'язком у теперішньому примусовому положенні українського народу під Польщею, боронити його національно-політичних, культурних і господарських інтересів та боротися за належні йому права; б) з 24 і 25 грудня 1928 р., в якій читаємо: „Обов'язком українських політичних чинників на всіх українських землях і на еміграції є: довести до внутрішнього порозуміння і координації своїх змагань для здійснення основної мети української нації”.

З уваги на те УНДО змагається до того, щоб довести до внутрішнього порозуміння між українськими незалежними політичними партіями в краю у формі міжпартійної Ради і впливати на українську незалежну еміграцію в Європі й Америці в напрямі консолідації та координації її праці в ім'я здійснювання найвищого національного ідеалу.

2) Народний Зїзд стверджує, що в так зв. Українській Соціалістичній Радянській Республіці йде тепер безпощадна ліквідація всіх творчих національних сил, а рівночасно з тим і систематичне обмежування та акорочування прав УСРР на користь московського червоного централізму. Крім того комуністична диктатура довела своїми експериментами упримисловлювання РСР і соціального перебудовування суспільності все українське населення до повної господарської руїни, зокрема знищила українське село, що природно основу української нації. Тому то Народний Зїзд занепокоєний таким положенням своїх братів над Дніпром і перенятий журбою за дальшу долю всебічного розвитку українського населення в РСР, якнайрішучіше осуджує всі засоби комуністичної диктатури, вимірені проти природного розвитку української нації та її національно-державницьких змагань, а східним братам шле гарячий привіт і вітає їх у боротьбі з московським насильством. Воюючи комунізм, що змагає до опанування цілого світа при допомозі соціальних революцій, не лише без уваги й українських земель у Польщі. При допомозі своїх агентур намагається розложити все українське національне життя та зруйнувати набуті ціліми поколіннями національні цінності. Таку свою руйнуючу роботу він намагається часто прикривати навіть гучними гурла-націоналістичними фразами, керуючись при цьому з правилами гаслом що „чим гірше” у національному українському світі, „тим краще” це для комунізму та його завдань. З уваги на те Народний Зїзд закликає все українське громадянство і зокрема всі партійні органи та всю українську національну пресу до безоглядної боротьби з комунізмом в усіх його видах і замаскованих (радіофіальство) видах.

3) Народний Зїзд стверджує, що за останніх чотирьох років положення українського народу в Польщі значно погіршилося. Засоби польської екстермінаційної політики в порівнянні з попередніми часами зобов'язали і щодо кількості

(Продолжение бул.)

хом органічної праці. Тому воно буде давати все повну моральну підтримку та опіку всім українським національним установам, побудованим працею і зусиллям українського народу.

IX. Народний З'їзд висказує своє повне признание і довіряє провіді УНДО і УНР, а зокрема голові за повну посвяту працю та уділяє Центральному Комітетові УНДО і його органам повну абсолютну.

X.

Всі ті резолюції зібрані прийняли одноголосно.

Крім того ухвалено низку організаційних резолюцій, які подамо другим разом.

В тому місці прийшов до слова ред. Мудрий, що в коротких словах присвятив згадку великому українському політикові гетьманові Іванові Мазепі з нагоди 300-ліття його народин. Згадку цю вислухали всі присутні стоячи.

Зчегни прийняв З'їзд організаційні резолюції, які прочитав ред. В. Целевич.

Після прийняття цих резолюцій прийшов в год. 8. веч. до слова сен. інж. Павлюковський для виголошення господарського реферату.

НОВИЙ ЦЕНТРАЛЬНИЙ КОМІТЕТ.

1. Д-р Дмитро Левицький, Львів.
2. Д-р Степан Баран, Тернопіль.
3. Амброз Березовський, Львів.
4. Д-р Степан Біляк, Городок Яг.
5. Д-р Василь Блавацький, Сянік.
6. Д-р Іларій Брикович, Тернопіль.
7. Дмитро Великанович, Львів.
8. Д-р Михайло Волошин, Львів.
9. Д-р Степан Витвицький, Дрогобич.
10. Д-р Володимир Загайкевич, Перемишль.
11. Андрій Зелений, Львів.
12. Борис Козубський, Кременець.
13. Володимир Кохан, Сокаль.
14. Володимир Кузьмович, Львів.
15. о. праб. Леонтій Куницький, Львів.
16. Михайло Лішак, Рогатин.
17. Остап Луцький, Львів.
18. Д-р Любомир Макарушка, Львів.
19. Д-р Олександр Марічак, Львів.
20. Василь Мудрий, Львів.
21. Дмитро Палай, Львів.
22. Федір Назарчук, Дубно.
23. Д-р Микола Миколайчук, Надвірна.
24. о. Степан Ониськевич, Рудки.
25. інж. Юліан Павлюковський, Львів.
26. Мілена Рудницька, Львів.
27. Михайло Стефанівський, Львів.
28. Григорій Скаків, Підгайці.
29. Іван Алексин, Львів.
30. Михайло Кернога, Підберізі — Львів. пов.

31. о. Юліан Татомір, Ст. Самбір.
32. інж. Микола Творило, Львів.
33. Гринь Тершаковець, Комарно.
34. Олександр Пісенький, Скалат.
35. Олександр Рочняк, Холм.
36. Володимир Целевич, Львів.
37. Олена Шепарович, Львів.
38. Юра Чукур, Коломия.
39. інж. Гринь Гарасимович, Радеків.
40. Д-р Микола Бих, Станіславів.
41. Сергій Хруцький, Холмщина.

ЗАСТУПНИКИ.

1. Степан Кузик, Рогатин.
2. Зиновій Пеленський, Львів.
3. Іван Козницький, Львів.
4. Кекіля Гардєцька, Кути.
5. Михайло Галібей, Львів.
6. Петро Постолук, Львів.
7. Іван Рудницький, Львів.
8. о. Андрій Шешорський, Мостиски.
9. Василь Баранич, Заліщики.
10. Євген Храпавий, Львів.

ПАРТИЙНИЙ СУД.

1. о. мітрат Базюк, Львів.
2. д-р Іван Блакєвич, Дрогобич.
3. д-р Антін Горбачевський, Чортків.
4. д-р Іван Гіжя, Львів.
5. Ярослав Колтунок, Львів.
6. д-р Іван Німчук, Львів.
7. д-р Ярослав Олексин, Львів.
8. д-р Степан Федак, Львів.
9. д-р Євген Щуровський, Винники.

Японія проти Союзу Народів.

Японський уряд задумує, як повідомляють із Токіо, виступити із Союзу Народів, якщо Союз настоюватиме на стосунках арт. 15 до манджурського конфлікту. Вправді ця вістка не була досі офіційно потверджена, однак не розминається мабуть з правдою, бо на основі інформацій з вірогідних джерел ген. секретар Союзу сер Дремонд повідомив кілька днів тому японського делегата, посла Сато, що Союз Народів без огляду на спротив Японії буде стосувати арт. 15 до манджурського конфлікту.

Переривані переговори.

Завдяки успішній інтервенції посла В. Британії в Шангаю китайсько-японські мирні переговори, які припинилися були наслідком великої різниці поглядів обох сторін, в суботу були знову навіязані в доміні англійського консуляту в Шангаю. Посол В. Британії вказав на konieczність налаштування якогось порозуміння.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛО“ З ДНЯ 29. БЕРЕЗНЯ 1932.

І. ФЕДОРОВИЧ-МАЛИЦЬКА

3)

За оригінальне національне мистецтво.

Поворот до минулого.

Очевидячки трактування предметового змісту шойно рішає про якість твору. Це мабуть самозрозуміле. Зрештою предметовий зміст представляє собою також форму (у прогресивнім значінні), яка служить для передачі чисто духового змісту. Цей духовий зміст може бути висловом сили, могутності, радості, смутку, жорстокості, жалю, дивовищного, комічного і т. д., так само як скаля психічних переживань людини. І артист, який, (напр. Петро Холодний в „Ой, у полі жито“) послугується для змалювання хоробрості, смутку та жалю або може лише для передачі одного душевного настрою мотивом одної з наших найкращих народніх пісень, напевно не ослаблює тим мистецького вислову, а навпаки, надає йому якийсь своєрідний чар, тайна якого лежить у тім таємниці та не менш реальнім явищі, яке звемо національною духовістю.

Погляд, що нашим мистцям не вільно погорджувати мотивами з нашого національного життя, обстоюю тим твердше, що не поділяю думки М. Драгана, наче „невиконає в свій час у мистецтві пізніше відтворити не можна“. Сам автор у першій частині статті подекуди собі перечить, кажучи про „далеку дорогу“, яка ще „перед нами до зрівняння з іншими народами“. Якже нам розуміти ту „далеку дорогу до зрівняння з іншими народами“, коли, з другого боку, автор твердить, що „невиконає в свій час пізніше відтворити не можна“. Аджеж значіння цієї „далекої дороги“ може хіба бути тільки одне: поступове зближення нашого мистецтва до рівня мистецтва західно-європейського. Таке поступове зближення могло би тільки мі-

ститись у тім, щоби по черзі переходити ті фази мистецького розвитку, який тамті народи вже мають за собою.

Підкреслюю оцю неясність у твердженні М. Драгана тому, що на підставі досі ним друкованих поглядів та оцінок про наше мистецтво, бачу в ньому одну з тих нечислених одиниць, що зуміли до деякої міри здатні любові і пошану до різних цінностей з тонким розумінням для здобутків чужих мистецьких культур. Його вислів про „болісну недостатку“ українського історичного мистецтва у порівнянні з великим аналогічним здобутком наших сусідів, поляків та москалів, не дає сумніватися у його патізім у відношенні до святощів нашого національного розвитку. Однак він мабуть не брав на увагу одного факту: народи, подібно як одиниці, знаходяться в різних фазах розвитку. Неможливо, щоби два або більше народів, що знаходяться в різних фазах розвитку, дорівнювали собі у чомусь. Що більше, воно було б неприродне і тому небажане, щоб вони на око дорівнювали собі там, де цьому перечить весь їхній дотеперішній розвиток. Але молодший народ може не раз у дечому навіть випередити старшого тому, що розвиток даної раси або народу не йде у всіх ділянках культури рівнобіжно. І помилку робить той, хто менше або більше безкритично намагається засвоїти собі здобутки чужинної або чужинних культур, замість вперто та терпеливо шукати власної дороги. Наслідкуванням чужого в мистецтві ще нічого нічого замітного не досягнув. Треба добувати зі себе власні сили та власне багатство, бо запозичене з чужих веде у сапну вулицю. Маю передовсім на думці запозичування вже готових здобутків чужинної доби, а між ними готовою деякі модерністичні напрями, засвоєння яких уважимо за велике нещастя для українських мистців. На жаль, саме до того воно почасти йде і тому треба усіми силами цьому протидіяти.

Щодо шляхів загального мистецького розвитку, вони в Європі доволі подібні до себе. Кожна з європейських мистецьких культур почала

від мистецтва релігійного та перейшла описані ріжні фази від історичного, жанрового і т. д. аж до нинішніх напрямків. Без правильного шляху поступального розвитку і ми не можемо обійтись. Однак ріжниця в тім, що внаслідок предивно хаотичного минулого, де міналися доби високої (бодай почасти) культури з добами цілковитого застою і темноти, теперішній стан нашого культурно-мистецького розвитку не можна порівняти до жалкого іншого народу ani до жалкого іншого краю. Україна тим-то подібна до тих кушів, що на весні пишно розквітаються, а не дістали ще — листя. Так-то розквітаються по наших лісах, зараз по морозах, на провесі, ржежево-літєві квіти „старого дуба“, сильно запашні та виглядом подібні до квітів перського бузика. Так-то заквітає також на голих вітах віжженими, ясно-жовтими квітками Forsythia. Подібно як оці куші, Україна, не маючи ще завершеного матеріального буття у формі інших проявів національного життя, видигнула вже прекрасні квіти у формі деяких творів літератури та мистецтва.

Та дарма, що вона, спорадично, видає зі себе один або другий зрілий плід, треба конче заповнювати прогалини в нашій мистецькій розвою і частинно завершити до історичного мистецтва або бодай не скреслювати його з іншої проблеми. Вигляд наших творів історичного мистецтва, якщо будемо вірні собі, з повністю матиме мало або нічого спільного з творчістю Давида, Пілотія, Менцля або Матейка, а буде модерний, але специфічно український.

Поворот до минулого, себто до нас самих у минулому, це святий обов'язок, від якого не сміємо відігнутись, якщо вважаємо себе за цю. Минулість, теперішність та будучність це лише дочасні поняття в дійсності те, що означаємо цими трьома поняттями це одна органічна цілість, якої кожний з нас та кожний людський день нашого життя є інтегральною частиною.

(Далі буде)

Радянські заходи про пакт з Францією.

Заступник радянського комісара закордонних справ Крестінський мав довшу конференцію з французьким амбасадором у Москві Деланом. Крестінський з'ясував становище радянського уряду в справі переговорів про пакт неагресії. В політичних колах передбачують, що

після повороту комісара Літвінова з Женеви французько-радянські переговори будуть відновлені. Радянський амбасадор в Парижі Довгалевський дістав телеграфічне доручення порушити справу переговорів у прем'єра Тардіє.

Буча в румунському парламенті.

На засіданні румунського парламенту 24. ц. м. жидівський посол Зінгер зголосив інтерполяцію в справі антисемітських заворушень в Яссах. В часі його промови антисемітський по-

сол Робу, що належить до групи проф. Кузи, кинувся з кулаками на Зінгера і побив його. Урядовці парламенту тільки з трудом відтягнули пос. Робу від трибуни.

Фінансова комісія Союзу Народів.

На основі інформації „Матену“, фінансова комісія Союзу Народів, що радила два тижні в Парижі, згодилася на такий міжнародний кредитовий план: Щодо Австрії комісія поручає позичку на підтримку курсу шілінга і сплату закордонних позичок. Для Болгарії проектує 50-процентну позичку сплат позичок, доки не поверне нормальна ситуація. Для Греції рапорт

передбачує санаційну позичку для підтримки сплат процентів від довгів при одночасному припиненні їх амортизації на якийсь час. Щодо Мадярщини комітет радить задержати теперішній стан до часу, коли нормальний збут різних продуктів, які є основою господарського життя країни, дозволить упорядкувати обрахунки з вірителями.

Ірландсько-англійський конфлікт.

В справі присяги на вірність королеві.

Голова Ірландського уряду де Валера оголосив відозву до американського народу, заявляючи, що Ірландці рішуче боротися за знесення присяги на вірність англійському королеві. Як довго існує примус складати присягу вірності для Англії, так довго Ірландський парламент не може вважатися національним представництвом. Присяга на вірність Англії, сказав у відозві де Валери, це головна перешкода для налаштування добрих взаємин між Англією й Ірландією.

В суботу, 26. ц. м. доручено Ірландському урядові в Деліні англійську ноту з протестом проти задуманого знесення присяги на вірність королеві та припинення річних влат Ірландії

до англійського скарбу. Без огляду на те уряд після дискусії затвердив одностайно проєкти зміни Ірландської конституції та закону про знесення присяги на вірність королеві. Оба проєкти будуть предложені Ірландському парламенту.

З Лондону повідомляють, що британський уряд не думає оголосити тепер тексту ноти, виланої до Деліни, щоб не загострювати публічної полеміки з Ірландією. Відомо тільки, що нота покликується на англійсько-ірландський трактат з 1921 р., якого інтегральною частиною є присяга королеві. Нота вказує теж на те, що ситуація Ірландії під конституційним оглядом є та сама, що Канади.

Голод на Поділлі.

Голод, пошесті та злидні села.

„Курер Львовський“ з 27. березня ц. р. під заголовком: „Гегенна села“ приносить таку звістку:

„Щораз більше алярмові голоси доходять до нас зі села. Оце зов розпуки, надісланий селянами з Тернополя. Місто, не зважаючи на фальши безробітних, не має поняття про нужду, що запанувала на селі. Бо не один каже: правда, що селянин не може нічого купити, але бодай має що їсти. Тимчасом на селі починається голод, як у найгірших часах війни. Оце в кількох селах тернопільського повіту Ірговиця, Дітківці, Плесківці, Іванівка та інших, а також у кількох селах тербовельського повіту: Задздріст, Толоків і Бурдянів шириться жахливо черевний тиф від кількох тижнів. Є вже випадки смерті. Тимчасом ніхто не організує допомоги селу. Повітові лікарі приїжджають на село, поглянуть, покивають головами й від'їжджають, а недужі ждуть на свою чергу померти на той світ. Хати, де лежать недужі ви-

глядають кошмарно, а здорові не мають що вложити до уст — не можуть недужим дати чаю, бо не мають ані цукру ані на цукор. У чечках не палиться, бо нема чим, плоти й огорожі не одного господарства вже розібрані та спалені. Для худоби та коней недостає соломки, не згадуючи про овес і бараболу. Найсумніше виглядають ті селянські родини, що мають більше дітей. Сам я бачив троє 2—6-літніх дітей, убраних лише в сорочку та й то в одну, так, що під час прання діти сиділи голі на печі. Таких випадків на селі чимало. Одною парою кобят часто користується кілька членів родини, а кожухи й теплі зворотки це велика рідкість і серед багатих господарів. Така велика нужда є вже тепер у березні, а до зимы треба ще виждати 4—5 місяців, отже, коли на передзівку не буде допомоги, селяни виниратимуть громадами. А тимчасом на селі сидить один або двоє екскурторів по кілька місяців, бо ніяка лічбація не дає вислідів“.

На шляху до розвитку рідного промислу.

Кілька слів про кооперативу „Промисловий Млин“ у Тербовалі.

Одною з найважливіших галузей народного господарства є безумовно промисел. Доцільно і на добрих основах опертий промисел спричиняє підвищення добробуту широких мас населення й у великій мірі перекидає своє господарське значіння на політичні відносини. У нас, на наших землях, землях наших рідних промисел є щойно в стадії заземлення мрій, бо тих кількох малих промислових підприємств, які в нас як-так живуть, не можна назвати ще розвитком промислу; однак не можна також заперечити, що в нас уже починають ставити перші кроки до розвитку рідного промислу.

Наша країна — це земля хліборобів. Отже ми повинні в першу чергу розвивати промисел, опертий на хліборобський продукт. Чи не найважливішим продуктом наших земель є абица. Уявимо собі, скільки тисяч вагонів нашого абица рік-річно підлає наше село на ринок, скільки тисяч вагонів абица рік-річно переміщується — але не в наших млинах, та скільки тисяч вагонів абица переміщується рік-річно з мукі нашого абица — однак не в наших пекарнях, хоч великим коментаром того тезиса є наше село. Чия не має змоги виглядати на існування й розвиток наш рідний млинарський промисел?

Ізучив шляхами отсих думок, заложено в Тербовалі дня 5. січня 1932 р. кооперативу „Промис-

ловий Млин“, яка поставила собі за завдання вести перший кооперативний промисловий млин, а в недалекий майбутності створити по більших консумційних осередках нашого краю власні пекарні, в яких буде випікатися печиво з мукі із власного млина. Отже буде виключений всякий посередник — хлібороб дістане добру ціну за абица а консумент одержує мукку чи печиво по можливо найнижчій ціні. В цій кооперативі висота одного уділу для хліборобів-продуцентів і правних осіб 25 зол., для споживачів 10 зол., випуск десятка часті уділу, відповідальність двократна. До цього великого, вже започаткованого діла потрібно більшого капіталу, тому повинно бути обов'язком кожного інтелігента, кожної нашої української установи, кожного спільного хлібороба аложити до згаданої кооперативної уділу, пересилаючи його на рахунок до Українського Банку Каши „Пом.ч“ у Тербовалі. Згадана кооператива урештєлює вже в дні 1. квітня 1932 р. цей перший кооперативний, промисловий і торговельний млин і від того дня мотиме вже закуповувати під хліборобів абица та постачати для наших кооперативів у край добірку мукку.

Ширім і піддержуємо наш рідний промисел, бо від промислу й торгівлі залежить доля нашої нації!

О. М.

НОВИНКИ

— Приймаю як давніше в моїм заведенні при вул. Сикстуській ч. 17 від 9—1 і 3—6. — На сс. — Магазин постелі Р. Джала, Львів, вул. Хорушина 5. (бля кіна „Аполло“) поручає по найнижчих цінах, ковдри, матраци і постілі. Перероблює ковдри по 6 зол., матраци по 8 зол. 786 76—100

— Чи Ви бачили вже нові весняні моделі на виставі в одинокому українському магазині взуття „КОМЕТА“, Львів, Ринок 21? А до того ще і нечувано низькі ціни? 7—?

— Овочеві шепи замовляти: А.Терпилак — садівничо-огородничє заведення в Залукві, почта Галич. Ціна від 0.50—2.50 зол. за 1 штуку. Жадайте ціниників. 18—21

— Українська авіація львівської радіої станції. У вівторок, 29. березня 1932 р. в 16.55 львівська радіої станція надаватиме виклад українською мовою проф. Миколи Ковалевського „Україна в числах“, заповіджений недавно й відложений.

— „Весняні настрої“. Оригінальну ревію під цією девізою у 18 точках ставить Львівський Український Театр „Цвіркун“ в понеділок 28. ц. м. в салі Ремісничої Палати при Стрілецькій площі ч. 7. На програму нової ревії складаються дотепні скечі, виступи молоденьких цвіркунчат, концертні точки оркестри Шлапаків, а крім цього виступ відомого оперового співака п. Маслюка-Мартіні, який співатиме м. ін. куплети до двох модних танців танга і виступ п-и Кульчицької, яка відспіває пісню „Гуцулочка“ при акомпаніменті трембіти. Сподіємося, що ця весняна прем'єра „Цвіркуна“ стягне масово нашу публіку до Ремісничої Палати. Початок вистави в год. 8. веч.

— Концерт Наді Біленької, заповіджений на день 6. квітня ц. р. в салі Музичного Товариства ім. Лисенка у Львові, буде дебютом цієї молоденької п'яністки, бувшої учениці Вищого Музичного Інституту у Львові (класа проф. Т. Шухевича). Одержавши інститутський диплом з відзначенням, виїхала Надя Біленька до Праги, де працювала над завершенням фортеп'янової гри під кермою професора Курца, а після повороту з Чехії стала працювати над приготуванням власного концерту. Маємо надію, що наша публіка явиться численно на концерті цієї п'яністки-дебютантки, тимбільше, що дохід із концерту призначений на розбудову філії нашого Вищого Муз. Інституту.

— „Мистецтво Львова“. П. виклад на цю тему ред. М. Голубця на „Курсі провідництва по Львові“ відбудеться в понеділок, 28. ц. м. в год. 18 в доміції пкля УІТ. три вул. Мохвацького 12.

— Селянство Грималівщини за новим календарем. На анкеті у справі зміни календаря, влаштованій д-ром Гр. Олійником, селянство Грималівщини заявилося за новим календарем. Проти зрівняння нашого календаря з григоріанським була лише одна особа. Подібно поставилося наше селянство до цієї справи і в інших повітах.

— Після смерті ком. Чеховського. 28. ц. м. в 7.15 год. відбулася на місці вбивства ком. Чеховського локальна візія під кермою прок. Мостовського. Годину перед тим замкнули Стрийську вулицю від вул. Калецької та св. Софії для руху авт. возів і прохожих.

— Із краєвої хроніки. Цього року може бути повний Дністра та його допливи. — На шляху Задорожжя—Немирів пов. Рава Руска два невідомі злочинці напали умово недужого Дмитра Дубрича, забрали в нього 30 зол. і годинник і втекли. — Селянки Торчанович, самбірського повіту, зустрінули 9. IX. м. р. ворожою комісією, що приїхала в село виготовити план регуляції русла Дністра, бо думали, що комісія приїхала відібрати землю. Самбірський суд засудив Марію Колчак на 5 міс. тюрми, кілька осіб на менші кари, а двадцять обвинувачених звільнив. — На Михайла Доманського, касієра „Кулка Рольнічого“ в Дублянках, напали два невідомі злочинці й забрали в нього 80 зол. Поліційний пес завів поліцію під хату 22-літнього М. Доманського в Дублянках; арештували його та Осипа Ястшембського. Обом погрожує наглядний суд. — Станіславський суд засудив 6. капітана О. В. Висоцького під замітом зловживань до 200.000 зол. у копальні нафти „Сільвінія“ в Биткові на два роки тюрми.

— Тайні горалські Брілашини. Органи скарбової контролю викрили від 1.—22. березня ц. р. 65 тайних горалень, поліція викрила теж кілька горалень.

— Львівський вломник перед судом у Люблині. Люблинський суд розглядав справу гурту вломників під кермою львовянина Антона Самотія й засудив Самотія на 4 роки важкої тюрми, Ж. Пельчарського й Ану Пельчарську по 5 літ в. т., Марію Залевську на 6 місяців тюрми. Підчас розправи Самотія кинувся на Пельчарську, бо вона обтяжувала його у своїх звинуваченнях: Самотія заковували в кайдани.

— За дерево з чужого лісу. 23. п. м. під час свідства у справі крадіжки дерева з лісу А. Боченського в Поникі, знайшли в Олійника в Бодатині, бродського повіту, більшу кількість дерева. Олійник не хотів видати дерева поліції, а його син Микита кинувся з сокирою на поліцію. Поліцей стріляв до них, а опісля арештував Микиту Олійника.

— Суддя найвишого суду стріляє. Повідомляють із Берліна: В Єні трапилася страшна родина трагедія: жертвою її впало 7 осіб. Радник найвишого краєвого суду Майрер застрелив дружину, двоє дітей, родичів своєї дружини та сусіда. Після цього скінчив самогубством; причина: родинні відносини.

— У пошукуванні дитини Ліндберга. 25 день пошукувань за дитиною Ліндберга не дав ніяких вислідів. Поліція й тайні розвідники не трапили досі на якийсьбудь слід злочинців. Усіх арештованих у зв'язку з викраденням дитини випустили на волю.

— Багаті англійці святкують у Франції. Не зважаючи на побажання англійського уряду, щоб англійці з ошадностевих оглядів святкували Великдень в Англії, до Франції виїхало чимало багатих англійців. Досі приїхало до Франції 500 осіб; сподіється, що це число ще значно збільшиться. Цього року приїхало до Франції багато більше англійців на свята, як у 1930 і 1931 рр.

— Скільки збіжа засіяли Злуч. Держави. На основі звітів губернаторів поодиноких штатів Зд. Держави п. р. у порівнянні з минулим роком засіяли 0.25 проц. більше кукурудзи, озимини 34.8 проц., а ярого збіжа 53 проц.

— При нервових болях і болях голови треба негайно вжити таблеток Тогаль, які успішно втихомирюють ці болі, не впливаючи шкідливо на серце, шлунок та інші органи. Спробуйте і переконайтеся самі, але домагайтеся у власному інтересі лише оригінальних таблеток Тогаль. Можна дістати у всіх аптеках. 3—?

Літературний куток.

Сінклер кандидатом до нагороди Нобля.

Гурт американських почитувачів Аптона Сінклера почав ще минулого року акцію, щоб добути нагороду Нобля для автора „Негрів“. Вони покликалися на один із параграфів статуту фундації Нобля, де передбачили різні способи, як зголошувати кандидатів поза загально-принятою офіційною формою себто членами шведської Академії. Американський комітет взяв за основу пункт, що каже про зголошення кандидатів „професорами мистецтва та літератури в університетах“ і зібрав 750 підписів таких професорів і лекторів із 55 держав.

Організаторами цього комітету були три філософи Джон Дюї, А. Айнштайн і Бертран Рассел. У петиції підкреслюють вони застере-

ження Нобля, що нагороду повинен дістати твір „ідеалістичної тенденції“. Інформаційна брошура, що збирала підписи, мала перші підписи таких лавреатів Нобля як Шов, Р. Ролан і Яцінто Бенавенте.

Успіх книжок Сінклера в Америці і в Європі величезний. Він перекладений досі на 30 мов і має за собою 40 томів. Він більше суспільний борець як артист і веде боротьбу з усіма формами плектократії. „Негри“, що були першою кампанією проти трестів за президентури Русвельта, вперше звернули увагу світа на закулісові ошуки та скандали, експлуатацію фабрикантів консервів у Шікаго. Після його книжки занялись суспільною долею робітників у різних. Інші його книжки мають здебільша такий-же характер прилюдних обвинувачень, напів публіцистичний: „Денник Артура Стерлінга“, „Король Мідас“, „Князь Гатен“, „Капітан індустрії“. Це патетичні, мелодраматичні малюнки нужди пролетарів.

Багато країн, з прикметами літературними такі повісті як „Метрополіс“, „Король вугілля“, а головню „Нафта“. Поруч цих повістей він видав цілу низку політичних памфлетів („Міжний жетон“, „Коли гріш пише“, „Мистецтво мамоні“). Його історична повість „Манассас“ — одна з найкращих у американській літературі.

Хто зна, чи одною із чисто формальних перепон у призначенні нагороди Нобля Сінклерові не буде та обставина, що саме два роки тому дістав її вже американець Сінклер Льюїс.

Оголошення, оповістки, місцеві як і з провінції оголошуватимемо тільки за попередньою присилкою належитості. Незаплачені заздалегідь оголошення не будуть поміщені.

Дописи.

КРЕМ'ЯНЕЦЬ. (Небувала „Академія“ в честь Шевченка). Вже апродовж кількох років у Крем'янці ініціативу святкування Шевченкових роковин по згоді зі всім організаціям громадським брала на себе філія Союзу Українок; і свята ці випадали так, що своєю повагою і солідним виконанням глибоко продуманих поодиноких точок програми imponували всім людям доброї волі, незалежно від тої чи іншої політичної ідеології і національної приналежності. І цього року передбачалося також урочисте святкування пам'яті Т. Шевченка, для чого засновано Об'єднаний Громадський Комітет. На жаль, це очевидно було сіллю в оці для людей злої волі, й цього року кілька осіб, що рекламують себе так званими фашистами (а більшість зв'язані родинними відносинами), що вже від довгого часу шукають нагоди задекларувати свої „оригінальні“ ідеї, — не най-

шли кращої площини для свого виступу, як загальноукраїнське національне свято на честь Т. Шевченка, що було і є скрізь місцем єднання всіх українців. Випердивши тихцем ініціативу того Об'єднаного Комітету цей гурток, відомий тут під фірмою „Роман Бжеский і Ко“, в день 9-го березня п. р. у Крем'янці уладив Шевченкову „академію“, ніби заходами Т-ва „Український Кооператив“, під покровом котрого ці люди нашіли собі тимчасовий притулок. Частина нашого громадянства зорієнтувалася, що це має бути за академія і на неї не пішла. Більшість тих, що пішли, непременно були заскочені, опинившись замість на академії — на правдивому політичному мітингу, де довідалися про багато несподіваних річей. Були там два реферати: „Світослав Шевченка на підставі його Щоденника“ — урядовий кашляр польського ліцею п. Глаука і „Нерозгаданий пророк“ — службовник української кінтарні Тимофійов. У тих рефератах говорилося про те, що Шевченко був крайнім індивідуалістом, що йому чужі і незрозумілі були демократичні засади, що він з прихистком ставився до мас, до народу, говорячи, що громада — то капуста на голові (добре освітає Шевченка народня, громадська організація, якою мусить бути офіційний організатор цього свята „Український Кооператив“), далі говорилося, що Шевченко був прелатом ідеології публіцистів з Літ.-Наук. Вістника, а професор Драгоманів і академик Єфремов ціком не могли зрозуміти Шевченка. Чимало було у тих рефератах недоланих викидів з ріжних галузей людського знання: антропологія, метафізика, публіцистика та ін., словом горюх з капусти. При чому кидалося увічі ще й те, що, коли навіть погодитися, що це свідомо була не академія, а політичне віче, тоді всетаки незрозуміло, чому автори рефератів провадили весь час полеміку тільки з москалями, але ні словечком не згадали про місцеві умови життя українського народу? Про декляції аж і не слід говорити, бо всі вони випали гірше, ніж можна собі уявити. Українського гимну, яким зичально кінчують академії на честь Шевченка, не було: не стало „фашистам“ сміливості віспівати його, хоч тепер його вже взає не забороняє співати... Глядачі сиділи на академії, доопускавши очі до долі і паленючі від сорому. — Випадковий глядач.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ.

22. I. 1918 — 22. I. 1932. Програма свята 14 роковин проголошення незалежності України в Буенос Айрес 24. I. 1932. Програма у двох мовах: українській та іспанській

ЖУРНАЛИ.

СОКІЛЬСЬКІ ВІСТИ, орган Українського Союзу, Київ-Горький 1932. Р. V. Ч. 2.

Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам для 26 III. 1932 за масло експортне та десертне ціна 360 коп., а літру молока 23—24 сот., літру сметани 120 коп., сметану 400—410.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Львівський Український Театр „Шайкув“ (сала Рем. Палати. Стрілецька площа 4. 7).

Понеділок, 29. III. год. 8. веч. „Весняні настрої“. Ревія в 13 токах. Прем'єра.

Великий Театр.

Понеділок, 29. III. год. 3.30 попол. „Люди з готелю“.

Понеділок, 29. III. год. 7.30 веч. „Далі“.

Театр Рівнопорядностей.

Понеділок 29. III. год. 3.30 попол. „Шаста від застра“ (ціна популярна).

Понеділок 29. III. год. 7.30 веч. „Мезансін“.

Кіна.

АПОЛЬО: „В разі“ (Анін Ондра). КАСІНО: „Наз ранком“ (Рамон Новак).

КОПЕРНИК: П'яни „В“.

ЛЕО: „Дни поля“.

МАРУСЕНЬКА: „П'яни „В“.

МІРАЖ: „Роман із доручником“ (Льоренс Тібет).

ОАЗА: „Мараву“.

ПАІ: „Діа курателю“ (Власта Буріан).

ПАІС: „Діахна розводитися“ (Діахна Гарен).

ПАСАЖ: невинний.

СОНЕ: „Лозинке жокання“ (на осн. Л. Толстого).

СТИЛЕВ: „Срий дін“, „Дярі та Гара“.

УТІКА: „Пай і Патахом як волоцюга“, „Смьа, король диних жирів“.

ХІМЕРА: „Мароко“ (Марсена Дітріх).

програма радіо.

Середа, 30. березня 1932.

Львів (259,3) 18.30 Концерт. Міяно (331,4) 16.55 Концерт. Брно (341,7) 16.30 П'єси. Лондон (356,3) 15.00 Концерт. Гельсінгфорс (368,1) 20.05 Танкова музика. Гамбург (372,2) 16.30 Концерт. Бунарешт (394,2) 19.40 П'єси. Берлін (419) 23.10 Танкова музика. Рим (441,2) 20.45 Опера. Лінгенберг (472,4) 20.30 Вечір Гайна. Прага (483,6) 20.05 Концерт. Брюссель (509,3) 21.00 Концерт. Відень (517,2) 18.40 16.00 Концерт. Мінхен (532,9) 19.35 Хор. „Більшовицька п'ятилітка“. Рига (525,4) Будапешт (550,5) 22.20 Концерт. Ленінград (1000) 16.30 Література. Москва (1481) 18.30 Музика.

Львівське радіо.

Вівторок, 29. березня 1932.

Львів (380,7) 11.45 Перегляд преси. 11.58 Час із Варшави. 12.10 Грам. кружок. 13.10 Про погоду дня. 13.15 Господарська оповістка. 15.00 Грам. кружок. 15.15 Хвилина летуна. 15.20 Грам. кружок. 15.25 Випада для мистецтва. 15.45 Грошева біржа. 15.50 Програма для молоді. 16.20 Випада для мистецтва. 16.40 Грам. кружок. 16.55 Випада українською мовою проф. Миколи Ковалевського „Україна в числах“. 17.10 „Шляхом померших богів“. 17.35 Концерт. 18.50 Всеніч. 19.15 Література. 19.20 Спорт. 19.35 Грам. кружок. 19.45 Радіофіль шоденник. 20.00 „Романтизм кіна й казарн“. 20.15 Концерт. 22.00 Концерт. 22.50 Танкова музика.

Оголошуйтеся в найстаршій укр. щоденнику „ДІЛО“

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакція не відповідає

Зичайні Загальні Збори Товариства „Українська Захоронка“ у Львові відбулися дня 11-жовтня 1932 р. в год. 5-й веч. в залі Української Бесіди, вул. Рутівського 22 (Народний Дім) з таким порядком: 1. Віакриття Зборів; 2. Віачитання протоколу попередніх Заг. Зборів; 3. Звідомлення з діяльності і секретарський звіт; 4. Звіт касовий; 5. Звідомлення Контрольної Комісії і признання абсолютної уступачою Видлові; 6. Вибір голови і Видлову; 7. Вибір Контрольної Комісії; 8. Внески, запити й есентуалія. — За Вваді: Олена Гордініська, голова, Стефанія Філанович, секретар. Подяка. Після виходу з торми почувалось до милого обов'язку зложити щирю подяку за солідну і вдатну оборону в моїх процесі В. Панам драм: Шухевичів Ст., Старосольському і Баранові, а передовсім драм Шухевичів за батьківську одіку в часі його 18-місячного побуту у „Бригідах“. Рівнож дякую Комітетові Допомоги політ. в'язням за допомогу в харчах і часописках. — Прощайши Вас.

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

НЕЗВИЧАЙНО дешево — одинок най-більша робітня кап. фінанс — ручної роботи — Накидки, брожати, портіери — лише Фрайлах, Львів, Сикстуська 21. Центральн Віаені. 1600 1—3

ГОДИННИКИ — продає найдешевше — Домбровський-Розаржеський — Академічна 2. 1246 14-15

ПОКОІ за безцін для прилжних і постійних до аннайму. Готель „Савой“, Собієського 7. 1579

КІЛИМИ — відділ лікадую. Остільки кілиників продаю незвичайно дешево. Фабричний склад Банк — площа Марієвська 5. I. понерх. 1538 3 14

ПРЕГАРНІ ЖІНОЧІ ПЛАШІ, костюми, сукні і т. п. пролазно в тім сезоні по дуже низьких цінах Яна Посамет, Львів, Академічна 2 (Готель Жорж). 1-4

ДВІ кімнати з кухнею і верандою, комфорта. ауд. Пискава 36 від 5. квітня до аннайму. Зголошуватися у господаря від год. 16. 1616 1-1

УНЕВАЖНЮЮ згублені векселі. Рини Моргалю на зол. 200.—, Володимир О. Моргалю на зол. 1000.— — в бланку, записки на зол. 1000.—, ос. Веа — Мокшів, Львів, Грунвальдська 4. 1614 1-1

ДОКТОР ПРАВА з кількізним береново практично шукає заняття з економікою економіч. чи културній інституції. Зголошення до Адміністрації п. п. „Правник“. 1612 1-1

ДЯК Іспитований тенор, диригент, вокальний, шукає посади від зарп. Зголошення до Адміністрації від М. К. 1-1

Ширіть наш часопис!